

## esposizioni collettive

- **1984** – **Concorso fotografico**, mostra, a cura del Comune di Surbo, Salone Parrocchiale, Surbo (LE).
- **1985** – **Concorso Nazionale di Pittura Primavera Salentina**, mostra, a cura della Galleria La Tavolozza, Hotel President, Lecce.
- **1989** – **Il bello del narrare**, a cura di Antonio Basile, Centro Anagoor, Mesagne (Brindisi), 4 – 13 marzo 1989.
- **1989** – **Esposizione d'arte** di Alberto Moscara e Salvatore Sava, via Vittorio Emanuele, 66, Surbo (LE), 25 marzo – 2 aprile 1989.
- **1989** – **Premio Sibelius 2000 Accademia Europa – Tendenze artistiche europee degli Anni Novanta**, San Michele a Ripa, Roma, 14 giugno – 22 luglio 1989.
- **1989** – **Lavori in corso**, a cura di Marina Pizzarelli, installazione di sculture dipinte nel centro storico, Gallipoli (LE), 20 – 31 luglio 1989.
- **1989** – **Premio S. Rosa 1989**, Mostra di pittura e fotografia, Parrocchia di Santa Rosa, Lecce, settembre 1989.
- **1989** – **Collettiva**, Centro Studi L'esagono, Lecce, 19 – 30 dicembre 1989.
- **1990** – **Percorsi nella ricerca**, a cura di Antonio Basile, Palazzo Comunale, Mesagne (BR), 12 – 22 luglio 1990.
- **1991** – **3° mostra di artisti**, a cura dell'AICS Nazionale, Regionale, Provinciale, Convitto Nazionale, Napoli, 19 – 25 gennaio 1991.
- **1991** – **Rassegna di artisti contemporanei**, a cura di Scienze Nuove, Convitto Nazionale Vittorio Emanuele, Napoli, 25 maggio – 3 giugno 1991.
- **1992** – **Premio Nazionale di Pittura Giuseppe Sobrile**, a cura di Rosanna Maggio Serra e di Riccardo Passoni, Mole Antonelliana, Torino, 16 gennaio – 8 febbraio 1992.
- **1992** – **V Rassegna di arte sacra Pro Arte Pro Deo**, Cappellone Chiesa Madre, Monteroni (LE), 30 luglio – 3 agosto 1992.
- **1993** – **Omaggio alla rifondazione**, a cura di Massimo Guastella, Brindisi, aprile 2003.
- **1994** – **I rassegna grafica Città di Corciano**, Docenti di Grafica delle Accademie Italiane, Palazzo Comunale, Corciano (PG), agosto 1994.
- **1995** – **Pace nel Mediterraneo**, Opere grafiche di artisti contemporanei, Villa Dem Schönen, Zurigo, 17 marzo 1995.
- **1996** – **Ecoscultura a Diodona**, a cura di Luciano Caramel, Cascina Diodona, Malnate (VA), 18 maggio – 18 agosto 1996.
- **1996** – **Ovali Rotariani Uno, Arte come progetto di vita**, a cura di Luciano Caramel, Rotary International, Sotheby's, Teatro Manzoni, Milano, 20 maggio 1996.
- **1996** – **Esposizione in occasione del colloquio interdisciplinare *La letteratura e le arti di fronte al simbolo oggi***, Università degli Studi, Lecce.
- **1996** – **Biennale d'Arte Premio Nazionale Rocco Dicillo**, a cura di Enrico Crispolti, Palazzo del Comune, Triggiano (BA), settembre – ottobre 1996.
- **1996** – **Tasselli – Cento Artisti per Contemporanea**, a cura di Luciana Cataldo, Galleria Contemporanea, Bari, 14 dicembre 1996 – 20 gennaio 1997.
- **1997** – **Mostra seminario Poesia della terra**, a cura di Giuseppe Rizzo, in collaborazione con l'Università e l'Accademia di Belle Arti di Lecce, ex-Convento degli Olivetani, Lecce, 7 – 21 maggio 1997.
- **1997** – **Il disvelamento dell'arte tra sacro e profano. Cento artisti per Ruffano**, a cura di Carlo Franza, Pinacoteca Comunale d'Arte Contemporanea, Ruffano (LE).
- **1997** – **Prima Triennale d'Arte Sacra Contemporanea**, a cura di Toti Carpentieri, Seminario Vescovile, Piazza Duomo, Lecce, 25 ottobre – 23 novembre 1997.
- **1998** – **Biennale d'Italia di Arte Contemporanea**, Trevi Flash Art Museum, Trevi (PG).
- **1998** – **Dimmi come è la vita e parlami della primavera**, a cura di Carlo Alberto Augieri, Chiesa di Casole, Copertino (LE), 16 marzo 1998.

- **1998 – ART & maggio – Arena Puglia**, Prima Rassegna d'Arte Contemporanea, a cura di Marilena Bonomo e Marina Pizzarelli, Stadio della Vittoria, Bari, 23 maggio – 20 giugno 1998.
- **1998 – Vergine Madre Regina. I volti di Maria nell'universo cristiano** – 47 donazioni di artisti per Don Tonino, a cura di Carlo Franza, Fondazione Don Tonino Bello, Museo Internazionale Mariano d'Arte Contemporanea, Alessano (LE), 1 agosto – 30 settembre 1998.
- **1998 – Murex Art**, a cura di Maria Vinella, Monastero S. Chiara, Castellaneta (TA), 1 – 23 agosto 1998.
- **1998 – Percorsi selvatici**, ricognizione sulla giovane arte in Puglia, a cura di Luciana Cataldo, Selva di Fasano, Casina Municipale, (BR), 25 ottobre – 8 novembre 1998.
- **1999 – Arte Fiera**, Galleria San Carlo, Bologna, 28 gennaio – 1 febbraio 1999.
- **1999 – MIART, Fiera di Milano**, Galleria San Carlo, Milano, 26 – 29 marzo 1999.
- **1999 – Artistika**, Fiera di Galatina, (LE), 20 – 23 maggio 1999.
- **1999 – Nel luogo del primitivo**, Testimonianze d'Arte Jonico-Salentina, a cura di Massimo Guastella, C.P.V. Manduria, (TA), 15 – 24 maggio 1999.
- **1999 – Art & Maggio. Luci del paesaggio pugliese tra miti, realtà e riferimenti**. Seconda Rassegna d'Arte Contemporanea, a cura di Toti Carpentieri e Luciana Cataldo, Stadio della Vittoria, Bari, 23 maggio – 20 giugno 1999.
- **1999 – Massafarte '99. Civiltà della pietra. 1ª Rassegna d'Arte Contemporanea. Civiltà della pietra**, a cura di Maria Vinella, Masseria Accetta, Massafra (TA), 5 – 20 giugno 1999.
- **1999 – Civiltà della pietra, arte, ambiente e cultura**, Associazione Culturale Artèria, Matera.
- **1999 – Verso... dove?**, a cura di Massimo Guastella, Lungomare R. Margherita – Piazza V. Emanuele, Brindisi, 7 – 18 agosto 1999.
- **1999 – Percorsi selvatici** (seconda edizione), ricognizione sulla giovane arte in Puglia, a cura di Luciana Cataldo, Selva di Fasano (BR), ottobre – novembre 1999.
- **1999 – Ottava Biennale di Arti Visive in Terra d'Otranto**, a cura di Massimo Guastella, Associazione Culturale Tyche Eventi, Veglie (LE), 16 – 24 ottobre 1999.
- **1999 – Premio Marche 1999. Biennale d'Arte Contemporanea**, a cura di Luciano Caramel, Enrico Crispolti, Silvia Cuppini, Domenico Guzzi, Claudio Spadoni, Armando Ginesi, Mole Vanvitelliana, Ancona, 17 ottobre – 19 dicembre 1999.
- **2000 – Situazione Duemila**, Palazzo Baronale – Piazza Regina Margherita, Novoli (LE), 14 – 23 gennaio 2000.
- **2000 – Arte in... Castello**, a cura di Antonio Basile e Giovanni Passante, Castello Normanno Svevo, Mesagne (BR), 19 – 24 febbraio 2000.
- **2000 – Arte Fiera**, Galleria San Carlo, Bologna, 27 – 31 gennaio 2000.
- **2000 – Invito al collezionismo**, Galleria S. Carlo, Milano, 2 marzo – 5 aprile 2000.
- **2000 – MIART**, Fiera di Milano, Galleria San Carlo, Milano, 5 – 8 maggio 2000.
- **2000 – Pitture, 21 artisti del XXI secolo**, a cura di Massimo Guastella, Terra d'Otranto Festival, Castello Aragonese, Otranto (LE), 14 – 30 luglio 2000.
- **2000 – BNL: una banca per l'arte oltre il mecenatismo. Giovani artisti all'inizio del nuovo millennio**, a cura di Enzo Bilardello e Guido Strazza. Per la selezione delle opere: Giuseppe Appella, Vito Apuleo, Enzo Bilardello, Fabrizio D'Amico, Remo Di Demetrio, Guido Strazza, Claudio Strinati, Chiostro del Bramante, Roma, 15 settembre – 15 ottobre 2000.
- **2000 – Ovali Rotariani Due. Arte come comunicazione di vita**, a cura di Luciano Caramel, Toti Carpentieri, Cristina Casero, Fernando Huici, Pierre Restany, Vittorio Sgarbi, Rotary International, Christie's, Teatro Auditorium, Milano, 21 novembre 2000.
- **2000 – Seconda Triennale d'Arte Sacra Contemporanea**, a cura di Toti Carpentieri, Seminario Arcivescovile, Piazza Duomo, Lecce, 2 dicembre 2000 – 10 gennaio 2001.
- **2000 – Terzo Millennio. Premio Internazionale di Scultura**. Mostra dei progetti vincitori e finalisti, Angelicum, Milano; tra i dieci vincitori che realizzeranno un'opera monumentale per Terra Moretti a Erbusco (Brescia) – selezionati da una commissione composta da Vittorio Moretti (Presidente di Terra Moretti), Mario Botta, Luciano Caramel, Giuseppe Chigiotti, Sandra Deighton, Gino Di Maggio, Enzo Di Martino, Fiorenza Mursia, Padre Costantino Ruggeri, Angela Vettese, e presieduta da Pierre Restany, Milano 12 – 21 dicembre 2000.

- 2001 – **Arte Fiera**, Galleria San Carlo, Bologna, 25 – 29 gennaio 2001.
- 2001 – **Mostra Artisti Locali**, via Vittorio Emanuele, Surbo (LE), 14 – 18 aprile 2001.
- 2001 – **MIART, Fiera di Milano**, Galleria San Carlo, Milano, 4 –7 maggio 2001.
- 2001 – **Acaya in arte**, a cura di Loredana Paladini, scuola elementare, Acaya (LE), 20 – 31 agosto 2001.
- 2001 – **I Premio Internazionale d'Arte Pavia – Giovane Arte Europea**, a cura di Silvio Morani e Rossana Bossaglia, Castello Visconteo, Pavia, 8 – 30 settembre 2001.
- 2001 – **Evoluzione**, a cura di Adelaide Lucia Corbetta, Museo Diocesano, Brescia, 8 – 23 novembre 2001.
- 2001 – **Pinacoteca Comunale d'Arte Contemporanea**, a cura di Corrado Lorenzo, Istituto Vincenzo Tarantini, Novoli (LE), 17 novembre 2001.
- 2001 – **50° Anniversario dell'alluvione del Polesine**, concorso nazionale di scultura, mostra dei progetti vincitori e finalisti, centro Rovigofiere, Rovigo, 30 novembre – 9 dicembre 2001.
- 2001 – 2002 – **Mail Art Rassegna Internazionale**, a cura del Centro Culturale il Campo, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli, 16 dicembre 2001 – 6 gennaio 2002.
- 2002 – **Arte Fiera**, Galleria San Carlo, Bologna, 24 – 28 gennaio 2002.
- 2002 – **Poetica del vivente**, a cura di Giuseppe Rizzo, Castello di Copertino (LE), aprile 2002.
- 2002 – **Evoluzione**, a cura di Adelaide Lucia Corbetta, Galleria Grazia Neri, Milano, 19 aprile – 8 maggio 2002.
- 2002 – **MIART, Fiera di Milano**, Galleria San Carlo, Milano, 3 – 6 maggio 2002.
- 2002 – **Acaya in arte 2002**, Mostradomicilio, a cura di Lauretana Paladini, Acaya (LE), 8 – 11 agosto 2002.
- 2002 – **Esposizione di Progetti e Sculture, Serigrafie e Litografie**, Museo Provinciale, Salamanca (Spagna), 19 – 30 agosto 2002.
- 2002 – **Primo Simposio Internazionale di Scultura**, Salamanca (Spagna), 19 agosto – 2 settembre 2002.
- 2002 – **VII Biennale di Scultura**, a cura di Antonio Cassiano, Palazzo Ducale, Martano (LE), agosto 2002.
- 2002 – **Artisti salentini in mostra**, a cura della funzione marketing della Banca Popolare Pugliese, Fiera del Levante, Bari, 7 – 15 settembre 2002.
- 2002 – **Premio Giovani 2002 – Accademia Nazionale di San Luca – Scultura**, a cura di Lorenzo Cantatore, Selezionato da una giuria composta da: Carlo Lorenzetti, Eliseo Mattiacci e Giuseppe Uncini. Accademia Nazionale Di San Luca, Roma, ottobre – novembre 2002 .
- 2003 – **Arte Fiera**, Galleria San Carlo, Bologna, 23 – 27 gennaio 2003.
- 2003 – **MIART, Fiera di Milano**, Galleria San Carlo, Milano, 9 – 12 maggio 2003.
- 2003 – **Poggiardo in arte**, a cura di Carlo Franza, Pinacoteca Comunale, Poggiardo, agosto 2003.
- 2004 – **Arte Fiera**, Galleria San Carlo, Bologna, 22 – 26 gennaio 2004.
- 2004 – **III Triennale d'Arte Sacra Contemporanea**, a cura di Toti Carpentieri, Seminario Arcivescovile, Lecce, 21 febbraio – 21 marzo 2004.
- 2004 – **Made in Salento**, a cura di Massimo Guastella, Spazio Frame, Galatina (LE), 4 – 18 aprile 2004.
- 2004 – **Dialettica dell'amore. Sul Simposio di Platone**, a cura di Giuseppe Rizzo, ex-Conservatorio di Sant'Anna, Lecce, 1 – 13 aprile 2004.
- 2004 – **Omaggio degli artisti a San Domenico Savio**, a cura di Maria Teresa Cuomo, ex-Convento dei Teatini, Lecce, 1 –31 maggio 2004.
- 2004 – **Figura disegnata**, a cura di Salvatore Spedicato, Accademia di Belle Arti, Lecce, 25 maggio – 7 giugno 2004.
- 2004 – **Dipinti e sculture**, a cura di Corrado Lorenzo, Pinacoteca di Arte Contemporanea, Novoli (LE), 13 – 27 luglio 2004.
- 2004 – **Natura s/cultura**, a cura di Marina Pizzarelli, Cava di Verdalia, Lecce, luglio – agosto 2004.
- 2004 – **Bacco tra lumi e fumi – Collezione di lampade d'artista – a cura di Paolo De Santoli**, Abbazia di San Michele Arcangelo, Montescaglioso (Matera), 18 luglio – 31 agosto 2004.
- 2004 – **Museum Vito Mele**, a cura di Vito Mele, Basilica Santa Maria De Finibus Terrae, Santa Maria di Leuca (LE), 31 luglio 2004.

- **2004 – Premio Giovani Accademia Nazionale di San Luca – Pittura 2004**, a cura di Lorenzo Cantatore e Nadia Perilli, selezionato da una commissione composta da: Agostino Bonalumi, Eugenio Carmi e Achille Perilli (presidente), Accademia di San Luca, Roma, 18 ottobre – 26 novembre 2004.
- **2005 – Disegno**, a cura di Corrado Lorenzo, Galleria del Piccolo Museo, Lecce, 8 gennaio – 8 febbraio 2005.
- **2005 – Arte Fiera**, Galleria San Carlo, Bologna, 27 – 31 gennaio 2005.
- **2005 – Arte Giovane – Mostra Internazionale d'Arte**, a cura di PromoArt – Pavia, Certosa Cantù, Casteggio (PV), 12 febbraio – 28 marzo 2005.
- **2005 – XIV Quadriennale di Roma, Fuori tema**, a cura di Gino Agnese, Luciano Caramel, Valerio Dehò, Giacinto di Pietrantonio, Marco Tonelli, Giorgio Verzotti, Galleria Nazionale di Arte Moderna, Roma, 9 marzo – 31 maggio 2005.
- **2005 – XXXII Premio Sulmona – Rassegna Internazionale d'Arte Contemporanea**, Commissione inviti e di premiazione: Vittorio Sgarbi (presidente), Ivo Bonitatibus, Toti Carpentieri, Marco Di Capua, Dino Pasquali, Andrea Romoli, Giorgio Seveso, Duccio Trombadori, Gaetano Pallozzi (segretario), Ex Convento di Santa Chiara, Sulmona (AQ), 3 – 24 settembre 2005.
- **2005 – Miniartexsil –Filophilo. XV Mostra Internazionale di Arte Contemporanea**, a cura di Luciano Caramel, progetto: Nazzarena Bortolaso e Mimmo Totaro. Contributi critici di: Roberto Borghi, Elena di Raddo, Emma Gravagnuolo. Chiostrino di Sant'Eufemia, Como, 24 settembre – 29 ottobre 2005.
- **2006 – Novoli Arte – Rassegna Nazionale di Arte Contemporanea**, a cura di Corrado Lorenzo, Palazzo Baronale di Piazza Regina Margherita, Novoli (Lecce), 10 gennaio – 10 febbraio 2006.
- **2006 – Arte Fiera**, Galleria San Carlo, Bologna, 27 – 30 gennaio 2006.
- **2006 – Il Vangelo di Giovanni**, a cura di Luciano Caramel, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 16 marzo – 30 aprile 2006
- **2006 – Artisti Contemporanei Salentini. Premio Luigi Gabrieli 2006**, a cura di Salvatore Luperto, Palazzo Marchesale Del Tufo, Matino (LE), 21 maggio – 4 giugno 2006.
- **2006 – Scultura Internazionale ad Agliè 2006. Opere Contemporanee nell'architettura del Castello e del Parco**, a cura di Luciano Caramel, Castello di Agliè (Torino), 11 giugno – 15 ottobre 2006.
- **2006 – Salvatore Sava, Vincitore (Primo Classificato) del Premio Internazionale di Scultura Terzo Millennio – Terra Moretti**, cerimonia di premiazione, a cura di Vittorio Sgarbi, Parco Delle Sculture Di Franciacorta – Albereta Relais & Chateaux, Erbusco (BS), 16 giugno 2006.
- **2006 – MUSMA. Inaugurazione Museo della Scultura Contemporanea di Matera**, a cura di Giuseppe Appella, Palazzo Pomarici, Matera, 14 ottobre 2006.
- **2007 – Proarteprodeo XX edizione**, a cura di Lucio Galante e Luciana Palmieri, Chiesa Madre, Monteroni di Lecce, 4 – 12 agosto 2007; Museo Diocesano, Piazza Duomo, Lecce, 1 – 7 ottobre 2007.
- **2008 – Artparis 2008**, Galleria San Carlo, Grand Palais, Parigi.
- **2008 – Pinacoteca Comunale di Arte Contemporanea Novoli**, a cura di Massimo Guastella e Corrado Lorenzo, Pinacoteca Comunale di Arte Contemporanea, Novoli (LE), 26 luglio 2008.
- **2008 – Sesta Biennale Internazionale di Scultura della Regione Piemonte – Premio Umberto Mastroianni**, organizzazione: Associazione Piemontese Arte (Riccardo Cordero, Maria Elisabetta Todaro); Commissione giudicatrice: Luciano Caramel, Enrico Crispolti, Marisa Vescovo, Accademia Albertina delle Belle Arti, Torino, 18 settembre – 18 ottobre 2008.
- **2008 – Chiesa Madonna della Fiducia**, Giorgilorio (LE), realizzazione del Fonte Battesimale, ed altri elementi scultorei, 16 novembre 2008.
- **2008 – Chiesa di Santa Lucia**, Lecce, realizzazione di una scultura per il fonte battesimale, 7 dicembre 2008.
- **2008 – Matrix Natura – 2008 Miniartexsilcomo, XVIII Mostra Internazionale d'Arte Contemporanea**, progetto e realizzazione: Arte &Arte (Nazzarena Bortolaso e Mimmo Totaro); Curatore: Luciano Caramel, Chiesa di San Francesco, Como, 27 settembre – 16 novembre 2008.
- **2008 – Art Verona – Fiera d'Arte Moderna e Contemporanea**, Galleria San Carlo, Verona, 16 – 20 ottobre 2008.
- **2008/2009 – UPIM Art – Materialmente – Rassegna d'Arte Contemporanea, artisti... idee & manualità**, a cura di Toti Carpentieri, ex magazzini UPIM, Lecce, 21 dicembre 2008 – 6 gennaio 2009.
- **2009 – Miniartexsil à Montrouge, Matrix Natura**, Salons de l'hôtel de ville, 13 février – 6 mars 2009.

- **2009** – **Quinta Triennale d'Arte Sacra Contemporanea. Exempla – Il Battesimo Porta Della Fede**, a cura di Toti Carpentieri, Seminario Arcivescovile, Piazza Duomo, Lecce, 21 marzo – 3 maggio 2009.
- **2009** – **7000 querce in ricordo delle 7000 eichen di Kassel. Omaggio a Joseph Beuys**, a cura di Lucrezia De Domizio Durini, 70 querce, 13 maggio 2009, Rocca Brivio (MI).
- **2009** – **Matrix Natura. Miniartextil a Venezia**, a cura di Luciano Caramel, ideata e promossa da Arte&Arte, in collaborazione con la Fondazione Musei Civici di Venezia, Museo di Palazzo Mocenigo e centro studi di storia del tessuto e del costume, Venezia, 3 giugno – 31 agosto 2009.
- **2009** – **Art Verona – Fiera d'Arte Moderna e Contemporanea**, Galleria San Carlo, Verona, 17 – 21 settembre 2009.
- **2010** – **Novoli Arte. Rassegna Nazionale di Arte Contemporanea**, a cura di Corrado Lorenzo, Drogheria delle Arti (Ex-Mercato Coperto), Piazza Regina Margherita, Novoli (Le), 10 gennaio – 10 febbraio 2010.
- **2010** – **Artour – O Il Must Museo Temporaneo**, a cura di Tiziana Leopizzi, Piazza Santa Maria Novella, Grand Hotel Minerva e Percorso in Città, Firenze, 18 – 21 febbraio 2010.
- **2010** – **MISA The Hub Hotel**, a cura di Tiziana Leopizzi, Milano, 14 giugno – 20 settembre 2010.
- **2010** – **Quattordicesima Biennale d'Arte Sacra. Le beatitudini**, a cura di Pierluigi Lia e Giuseppe Bacci, Fondazione Stauròs Italiana Onlus, Museo Stauròs d'Arte Sacra Contemporanea, San Gabriele – Isola del Gran Sasso, Teramo, 31 luglio – 24 ottobre 2010.
- **2010** – **Artverona. La Fiera delle Gallerie Italiane di Arte Moderna e Contemporanea**. Verona, 14 – 18 ottobre 2010.
- **2010/2011** – **Invito al collezionismo**, Galleria San Carlo, Milano, dal 18 novembre 2010 al 18 gennaio 2011.
- **2010/2011** – **Premio Internazionale Limen Arte 2010**, a cura di Giorgio Di Genova (direttore artistico); Toti Carpentieri, Claudio Cerritelli, Fabio De Chirico, Giorgio Di Genova, Enzo La Pera, Michele Lico, Daniele Marino, Nicola Micieli (commissione premi); Raffaella Gigliotti (coordinamento organizzativo), Palazzo Comunale E. Gagliardi – Vibo Valentia, 11 dicembre 2010 – 23 gennaio 2011.
- **2011** – **Terza Dimensione. Sculture e Ceramiche di E. Becheroni, S. Benetton, V. Boj, A. Borghi, N. Canuti, E. Carnevali, Corneille, R. Crivelli, J. De Guimaraes, F. Fienga, B. Lindstrom, H. Marin, U. Mastroianni, L. Minguzzi, A. Musella, C. Puente, G. Sangregorio, S. Sava, J. Sirvent, S. Vandercam, A. Verdirame, S. Zanni**, Galleria San Carlo, Milano, 1 febbraio – 4 marzo 2011.
- **2011** – **Natura selvaggia**, a cura di Dores Sacquegna, Primo Piano LivinGallery, Lecce, 19 febbraio – 16 marzo 2011.
- **2011** – **Alfonso Borghi, Eugenio Carmi, Salvatore Sava**, Sono stati invitati a partecipare alla **54° Biennale Internazionale d'arte Di Venezia**. Galleria San Carlo, Milano, 9 giugno – 20 luglio 2011.
- **2011** – **La Vitalità del Segno. Scuola di Grafica di via Sette Dolori (1978 – 2011)**, a cura di Lorenzo Madaro e Valeria Mantarano, c/o Monastero delle Benedettine di San Giovanni Evangelista, Lecce, 17 – 30 settembre, 2011.
- **2011** – **54° Biennale Internazionale d'Arte di Venezia**, a cura di Vittorio Sgarbi. Ex-Convento dei Teatini, Lecce, 8 luglio – 23 ottobre 2011.
- **2011** – **MIG, Museo Internazionale della Grafica di Castronuovo Sant'Andrea (PZ)**, a cura di Giuseppe Appella, 20 agosto – 8 ottobre 2011.
- **2011** – **Terza edizione della Vogue Fashion's Night Out**, 8 settembre 2011. Galleria San Carlo, Milano.
- **2011** – **Art Brescia. Biennale Internazionale di Arte Contemporanea**, Ambiente Parco Acquatico, Brescia, 10 settembre – 27 novembre, 2011.
- **2011** – **Art Verona. La Fiera delle Gallerie Italiane di Arte Moderna e Contemporanea**. Galleria San Carlo Milano, 6 – 10 ottobre 2011, Verona.
- **2011** – **Scultura. Collettiva di Artisti Contemporanei**. Galleria Punto Arte, Modena, 29 ottobre – 23 novembre.
- **2011** – **Autoritratti. Artisti del terzo millennio**, a cura di Massimo Guastella & Università del Salento, 3° Edizione Fiera dell'Innovazione, Galatina (LE), 1 – 2 – 3 dicembre 2011.
- **2012** – **Ouverture**, a cura di Roberto Lacarbonara, Antonio Frugis e Nicola Zito, Fondazione Museo Pino Pascali, Polignano a Mare (BA), 1 giugno – 26 agosto 2012.
- **2012** – **Sesta Triennale d'Arte Sacra Contemporanea. Exempla**, a cura di Toti Carpentieri. Seminario Arcivescovile – Piazza Duomo, Lecce, 30 giugno – 2 settembre 2012.
- **2012** – **Autoritratti. Artisti del terzo millennio**, a cura di Massimo Guastella & Università del Salento. Albergo Ferrovia Centro Storico, Ceglie Messapica (BR), 24 luglio – 26 agosto 2012.

- **2012 – Murart**– La prima galleria d’arte contemporanea open air nel centro di Bari, realizzato dalla Provincia di Bari, in collaborazione con il Comune di Bari, la Camera di Commercio di Bari e l’Associazione del Borgo Murattiano, Bari, 15 settembre – 13 ottobre 2012.
- **2012/2013 – Natale 2012 al MUSMA Museo della Scultura Contemporanea Matera**, a cura di Giuseppe Appella, 7 dicembre 2012 – 11 gennaio 2013.
- **2012/2013 – Premio Internazionale Limen Arte 2012**, a cura di Giorgio Di Genova, Palazzo Comunale E. Gagliardi – Vibo Valentia – 15 dicembre 2012 – 27 gennaio 2013.
- **2013 – Questione generazionale**, a cura di Carmelo Cipriani, Art Hotel & Park di Lecce, 6–26 aprile 2013.
- **2013 – Florilegio. 10 artisti a confronto**, a cura della Galleria Tartaglia di Roma. Selezione artisti a cura di Giorgio di Genova, Galleria Merlini & 166Arte, Firenze, 18 – 27 giugno 2013.
- **2013 – Lavori in corso. Corpo 2**, a cura di Toti Carpentieri, MUST, Lecce, 2 agosto – 3 novembre 2013.
- **2015 – Compagni di avventura**, Galleria San Carlo, Milano, 18 giugno –18 luglio 2015.
- **2015 – Lecce galleria d’arte**, a cura di Toti Carpentieri e Lorenzo Madaro, Castello Carlo V; Palazzo Vernazza; MUST; Teatini; San Giovanni di Dio, Lecce, 14 novembre – 15 dicembre 2015.
- **2016 – Periscopio sull’Arte in Italia 2016. Prima Rassegna d’Arte Contemporanea**, a cura di Giorgio Di Genova e Enzo Le Pera, Castello Ducale, Corigliano Calabro (CS), 22 ottobre – 27 novembre 2016.
- **2016 – 2017 – Provocazione**, Galleria San Carlo, Milano, 15 dicembre 2016 – 14 gennaio 2017.
- **2016 – 2017 – Praesepe**, a cura di Massimiliano Cesari, Palazzo Marchesale, Arnesano, (LE), 23 dicembre 2016 – 22 gennaio 2017.
- **2017 – L’ombra e la grazia. Itinerario tra arte e teologia nell’Università Cattolica**, a cura del Centro Pastorale e del Collegio dei Docenti di Teologia dell’Università Cattolica di Piacenza, spazi della Facoltà di Scienze della Formazione, Piacenza, 8 marzo – 14 aprile 2017.
- **2017 – L’Arte e il suo calore. Cinque artisti**, a cura di Flaminio Gualdoni, Museo Civico di Arte Contemporanea di San Cesario di Lecce, 19 marzo – 19 aprile 2017.
- **2017 – Visionary Art Show**, a cura di Dores Sacquegna/Primo Piano LivingGallery, Palazzo Vernazza Castromediano, Lecce, 14 – 28 maggio 2017.
- **2018 – Frantoio ipogeo. Incontri di scultura 2018**, a cura di Massimo Guastella, Frantoio ipogeo, Castrì di Lecce, 21 settembre – 21 ottobre 2018.
- **2019 – Men, only men, simply men**, a cura di Antonello Tolve, Galleria dell’Accademia di Belle Arti, Macerata, 21 giugno – 19 settembre 2019.